

2018 台灣朝聖團

「朝聖團」以前在我心目中就像旅行，但去年我參加學校舉辦的澳門朝聖團後，卻讓我知道聖堂不是一個景點，而是一個讓我們朝拜天主的聖殿、一個讓我們反思、認罪、悔改的「靜思室」，也是一個見證教會發展的「博物館」。

今年我在三月領洗，六月份參加了學校舉辦的高雄台南朝聖團。起初我也只是抱著認識天主和看看歷史的心態參加，但今次有了更深刻的體會。

首先是菁寮聖十字架堂，它的設計比香港的聖堂簡單，給我一種簡樸純潔的感覺，聖堂內的擺設並不華麗，最特別的是，聖堂內的座位居然附有摺疊式的書桌，義工告訴我們因為住在附近的小孩子比較貧窮，書桌是給他們平日做功課用的，這份心思令我感動，因為幫助最小的弟兄才是與天主親近的方法，也是我們基督徒重要的使命。

今次也讓我確實認識到甚麼是宗教在地化。我們到訪的平安天主堂，外型與其他聖堂無異，但內裡的布置卻令我印象深刻，聖堂內掛有很多中國書法寫成的經文和教誨，法國籍的神父更在祭台前的香爐上香。不過更令我意想不到的是鹽水聖神天主堂，聖堂的建築類似一般廟宇，但聖堂外卻寫上「天主堂」三個字，下車那一刻我心想：我們是否到錯地方？走進聖堂，內裡的布置與中國的廟宇一模一樣，壁畫中的耶穌基督也穿了中國古代的服裝，令我嘆為觀止，大開眼界。上述的兩間聖堂令我真切感受到何謂天主教信仰在地化——天主教信仰完全融入中國的傳統文化當中。

要數這趟旅程中，我最喜歡的

鄭碧瑤 聖貞德中學 中四望

地方，一定是二空聖母升天天主堂，我在聖德蘭修女的聖髑前跪下祈禱的短短一兩分鐘，我感到放鬆，將一切事情交給天主，確信祂自會教我走將來我要走的路。

在這次旅程中，我認識了不同國籍的神父、修女及傳教士，讓我明白到他們為了福傳，離鄉別井，到一個文化完全與自己祖國不同的地方生活，默默無私地奉獻，在祈禱中留下無形的足印。我也體會到「聖而公教會」的意思，雖然大家說不同的語言，用不同的語言舉行彌撒，以不同的方式敬拜天主，但我們同樣是天主的子民，耶穌的門徒。



圖左為本文作者